

Описание специальности

«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

54.02.02



Специальность художник - творческая. Она предполагает занятие изобразительным искусством. Если слово «художник» употребляется именно как специальность, то под этим словом имеют в виду человека, зарабатывающего себе на жизнь занятием изобразительным искусством. Декоративно-прикладное искусство представляет собой творческую деятельность, объединяющую в процессе проектирования достижения различных областей человеческой деятельности - искусства, конструирования, технологии, направленных на создание эстетически совершенных и высококачественных серийных и уникальных изделий.

Эта специальность зародилась достаточно давно, ведь изобразительное искусство появилось вместе с человеком. Уже в эпоху палеолита в пещерах появлялись рисунки, выполненные первобытными людьми. Именно благодаря работе художников сейчас у нас есть возможность изучения истории нашей планеты. Сейчас художники работают в самых разных сферах. Данная специальность имеет свою собственную значимость в человеческом обществе. При этом величина ее значимости зависит от того, насколько узким является профиль художника. Современный художник декоративно-прикладного искусства – это специалист с высшим художественным образованием, который занимается художественно-творческой и выставочной деятельностью - является специалистом по созданию произведений декоративно-прикладного искусства и народных

промыслов. Современный специалист по декоративно-прикладному искусству способен заниматься педагогической и научно-исследовательской деятельностью в области изобразительного искусства.

Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, ПОО.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения декоративно-прикладного искусства; произведения иконописи; потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения; традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса; посетители выставок, ярмарок, художественных салонов; учреждения культуры, образования.

Квалификация выпускника базовой подготовки – **Художник народных художественных промыслов**

Квалификация выпускника углубленной подготовки – **Художник-мастер, преподаватель**

Нормативный срок получения среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (СПО по ППССЗ) базовой подготовки при очной форме обучения:

на базе основного общего образования - 2 года 10 месяцев;

Срок получения СПО по ППССЗ по заочной форме обучения увеличивается: на базе среднего общего образования на 1 год

Нормативный срок освоения СПО по ППССЗ углубленной подготовки на базе основного общего образования - 3 года 10 месяцев;

Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличиваются для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья не более чем на 10 месяцев.

При приёме на обучение ППССЗ, требующим у поступающих наличия определённых творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012

г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) реализуется по следующим видам:

лаковая миниатюрная живопись;

художественная роспись по эмали;

художественная роспись ткани;

художественная роспись по дереву;

художественная роспись по металлу;

художественная резьба по дереву;

художественная резьба по кости;

художественная резьба по камню;

художественное кружевоплетение;

художественное ткачество и ковроткачество;

художественная обработка кожи и меха;

художественная обработка дерева;

художественная керамика;

художественная вышивка;

художественный металл;

художественное стекло.

